

**Aktuelle Tendenzen in der  
Gegenwartsgermanistik  
Symposium ungarischer Nachwuchsgermanisten  
2013**

**Szeged, 11.-12. April  
2013**

Stand: 02.04.2013

**Donnerstag, 11. April 2013**

12.45 – 13.15            **Anmeldung**

13.15 – 13.30            **Eröffnung**

Dr. habil. Géza Horváth, Direktor des Instituts für Germanistik

**Sektion: Linguistik**

**Donnerstag, 11. April 2013**

13.30 – 14.00            Viktória Réka Orha (SZTE): Deutsche Substantivvalenz und ihre  
Untersuchung im Frühneuhochdeutschen

14.00 – 14.30            Julia Haußmann (JGYTF): Quo vadis, DaF? Die Rolle des Deutschen als  
Fremdsprache in Ungarn

14.30 – 15.00            Dóra Lócsi (PE): Anglizismen in der deutschen und ungarischen  
Werbesprache

Moderation: Prof. Dr. Péter Bassola (SZTE)

15.00 – 15.30            Kaffeepause

15.30 – 16.00            Susanne Ufer (PTE): Entwicklung interkultureller Kompetenz in  
Kulturkontaktsituationen

16.00 – 16.30            Emese Pozdena (PE): Interkulturelle Kommunikation in  
Geschäftsvorträgen

Moderation: Dr. Ewa Drewnowska-Vargáné (SZTE)

17.00 –                    Empfang

## Freitag, 12. April 2013

- 09.00 – 09.30 Krisztián Majoros (DTE): Zellenmetaphern. Das metaphorische Wechselspiel zwischen deutschsprachigen Fachtexten der Biologie und der Soziologie
- 09.30 – 10.00 Máté Tóth (DTE): EREIGNIS-Metonymien im Licht kontrastiver Daten
- 10.00 – 10.30 Krisztina Mujzer-Varga (ELTE): Korpuslinguistische Untersuchung von Routineformeln
- Moderation: Dr. Tamás Kispál (SZTE)
- 10.30 – 11.00 Kaffeepause
- 11.00 – 11.30 Eszter Kukorelli (ELTE): Temporaladverbiale und Tempusverwendung in zukunftsbezogenen Sätzen
- 11.30 – 12.00 Bernadett Modrián-Horváth (ELTE): Topik und Diskurstopik als Mittel der Perspektivierung im Deutschen und im Ungarischen
- 12.00 – 12.30 Péter Kappel (SZTE): Was Einleitungsfloskeln anbelangt. Konstruktionen an der Grenze zwischen Grammatik und Pragmatik
- Moderation: Dr. György Scheibl (SZTE)

## Sektion: Literaturwissenschaft

### Donnerstag, 11. April 2013

- 13.30 – 14.00 Anna Zsellér (ELTE): Rilkes „Ur-Geräusch“ und die Poetik der Schweizer Jahre
- 14.00 – 14.30 Marcell Grunda (DTE): Medeas „Erlösung“. Zu Christa Wolfs *Medea. Stimmen*
- 14.30 – 15.00 Noémi Kordics (ELTE): Feminismus und Ideologiekritik im postdramatischen Theater von Elfriede Jelinek
- Moderation: Dr. Judit Szabó (SZTE)
- 15.00 – 15.30 Kaffeepause
- 15.30 – 16.00 Zoltán Szalai (ELTE): Wilhelm Szilasi als Nachfolger Martin Heideggers?
- 16.00 – 16.30 Lajos Mitnyán (SZTE): Zum Problem der linguistischen Wende in der deutschen sprachphilosophischen Tradition (Die Hamann-Humboldt-Herder-Heidegger-Achse)
- 16.30 – 17.00 Sándor Trippó (DTE): Zur Konstruktion einer Gründungserzählung postsozialistischer Demokratien: die Wiedervereinigung und ihre Schulbuchrepräsentationen
- Moderation: Dr. Erzsébet Szabó (SZTE)
- 17.00 – Empfang

**Freitag, 12. April 2013**

- 9.00 – 9.30 Natália Kasko (DTE): Autorschaft und Metafiktion in Thomas Glavinics *Das bin doch ich* und Daniel Kehlmanns *Rubm*
- 9.30 – 10.00 Mihály Arany (SZTE): Der Reiseroman als beliebte Gattung der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur
- 10.00 – 10.30 Edit V. Debróczki (DTE): Opfernarrative im zeitgenössischen deutschen Familienroman
- Moderation: Dr. habil. Attila Bombitz (SZTE)
- 10.30 – 11.00 Kaffeepause
- 11.00 – 11.30 Kinga Barbara Hajdú (ELTE): Literaturgeschichtliche und gattungstheoretische Untersuchungen zu Reiseberichten der Frühen Neuzeit. Versuch eines aktuellen Überblicks
- 11.30 – 12.00 Olga Surinás (SZTE): Raumin szenierung in Joseph Viktor von Scheffels Roman „Ekkehard“
- 12.00 – 12.30 Ferenc Urbán (PPKE): Von der Gastarbeiterliteratur zur deutschsprachigen Literatur anhand von Rafik Schami
- Moderation: Dr. Tünde Katona (SZTE)